

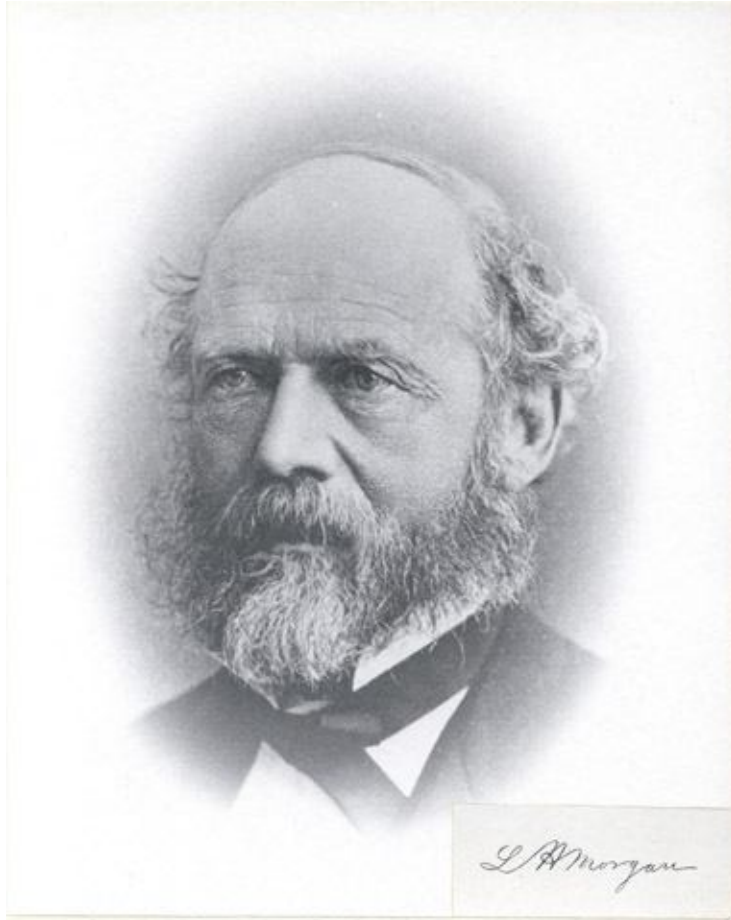
Теории социальной/ культурной антропологии

Е.Р.Ярская-Смирнова

Теоретические направления антропологии

- **Эволюционизм**
- **Исторический партикуляризм**
- **Функционализм, системный подход**
- **Структурализм**
- **Интерпретативная антропология**
- **Марксистская и критическая антропология**
- **Неомарксизм, cultural studies, семиотика, постмодернизм**

Эволюционизм XIX в.



Льюис Генри Морган

(1818-1881) США

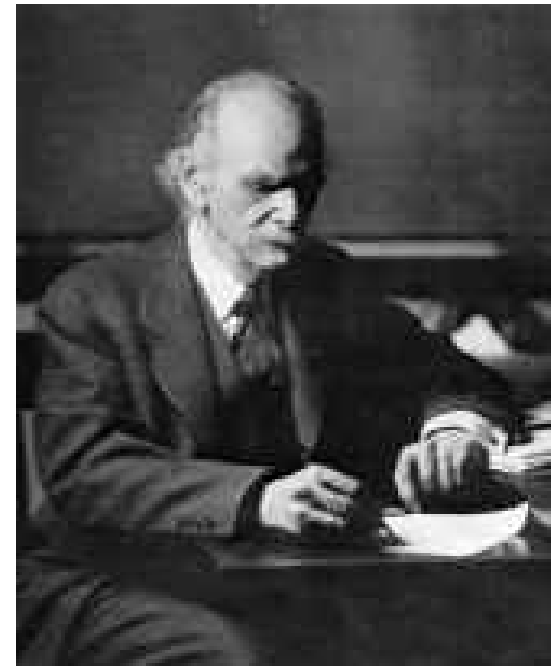
Стадии, через которые проходит каждая культура в течение своего развития

Музейные коллекции, организованные как линейные последовательности прогресса,

Описания на макро-уровне, иллюстрирующие прогресс разума

Исторический партикуляризм

- Различия между народами появились в результате исторических, социальных и географических условий
- Все популяции имеют полную и равноразвитую культуру
- Каждая культура имеет уникальную историю



Франц Боас
1858 – 1942 США

Франц Боас

Спасение культуры коренных американцев до того, как они исчезнут

Критика теорий примитивных народов и идей расового детерминизма, характерных для ранних антропологических описаний расы

Аргументы против квот иммиграционной политики, ограничивающей иммиграцию только британскими и североевропейскими группами

Культурный релятивизм

Структурный функционализм



A. R. Radcliffe-Brown

Альфред Рэдклифф-Браун
(1881-1955)

Исследование институтов,
функций, убеждений, связей и
взаимодействий

Культура каждого народа есть
система институтов (норм,
обычаев, верований),
призванных выполнить
«необходимые общественные
функции».

Структурный функционализм

Рэдклифф-Браун был вдохновлен на изучение «примитивных народов» известным русским анархистом князем Петром Кропоткиным...

...для которого такие народы проявляли систему организации, способную представить исключительный пример в мире, где доминируют автократия и национализм

Функционализм



Бронислав Малиновский
(1884 - 1942)

Каким образом общество сохраняет стабильность при помощи своих же собственных институтов?

Существование любого обычая, социального института или социальных отношений должно быть понято через их функции...

... какой вклад они вносят в удовлетворение потребностей (как базовых физиологических и эмоциональных, так и вторичных социальных)

Системный подход



Маргарет Мид (1901 - 1978)
Последовательница Ф.Боаса
Культурный релятивизм,
сравнительные исследования

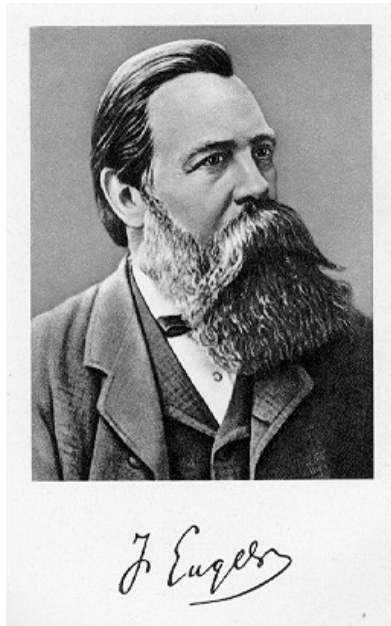
Структурализм

Клод Леви-Стросс
(1908-)

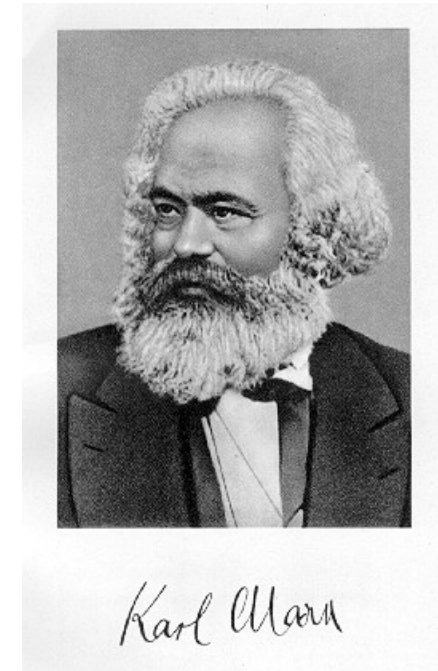


Мышление и культура функционируют по закону контрастов, в связи с чем ни одно из понятий должно быть понято не в изоляции, но как часть системы, построенной на бинарных оппозициях

Марксистская и критическая антропология



Критика евро-американского капитализма и евроцентризма
Анализ трансформаций социального порядка
Отношения между конфликтом и культурными изменениями





НЕОМАРКСИЗМ



Одномерное общество



- Герберт Маркузе: Одномерный человек, 1964
- Господство технологии – «приятный контроль»
- Неспособность критически мыслить

Критика культуры

- Индустрия культуры
 - рационализированные, бюрократизированные структуры для производства массовой культуры
 - Расфасовка, ширпотреб, фальшь,
 - Умиротворение, подавление и отупление людей

Ключевые концепции

- Субъективность (субъектность), культура (фрейдомарксизм)
- Идеология – системная идея, ложная и сбивающая с толку, рождаемая социальной элитой
- Легитимация – система идей, генерированных политической (или любой другой) системой, чтобы мистифицировать эту систему

Мифологии повседневности

Ролан Барт, 1957

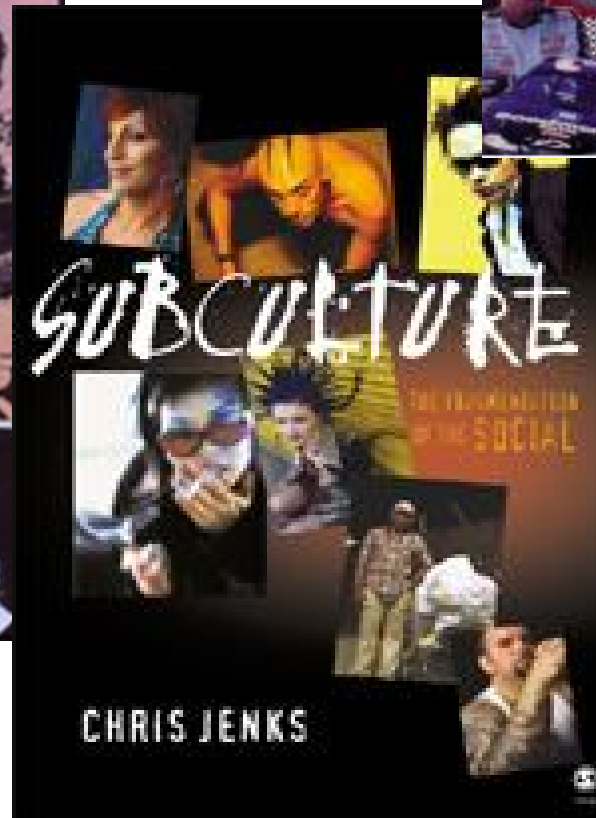
- Разоблачение представлений о современной культуре
- Французские мифы



Обуржуазивание игрушки



Cultural studies (1964)



Интерпретативная антропология

Клиффорд Гиртц
(1926-2006)

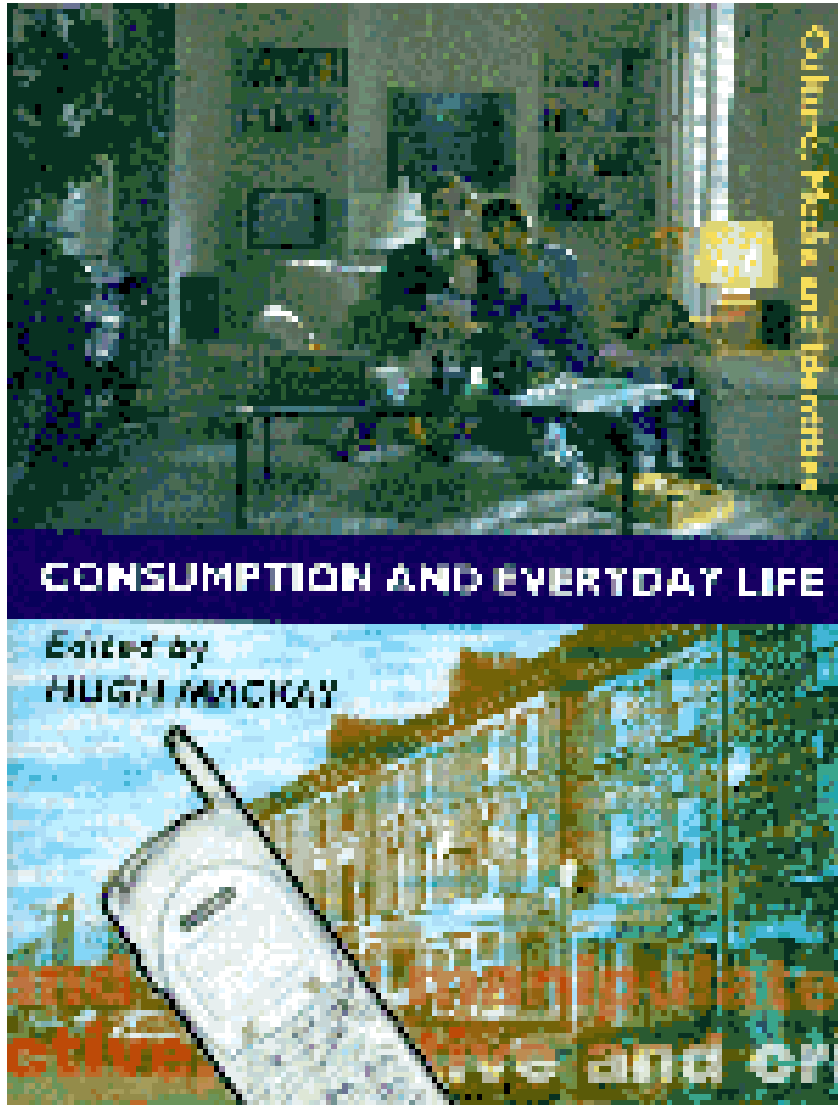
Культура как текст,
который нужно
интерпретировать,
создавая «насыщенные
описания»



АНТИПОЗИТИВИЗМ

- Против овеществления
- Социальный мир в его сугубо человеческом бытии
- Феноменология, герменевтика
- Социальная критика
- Интеграция подходов

Повседневное потребление



- Активные, креативные и критические практики потребления
- Глобальное и локальное
- Пространство и идентичность
- Подарок

Тактики «потребителей»

Мишель де Серто
(Michele de Certeau)
«Практика
повседневности» (*The
Practice of Everyday
Life*, 1973)

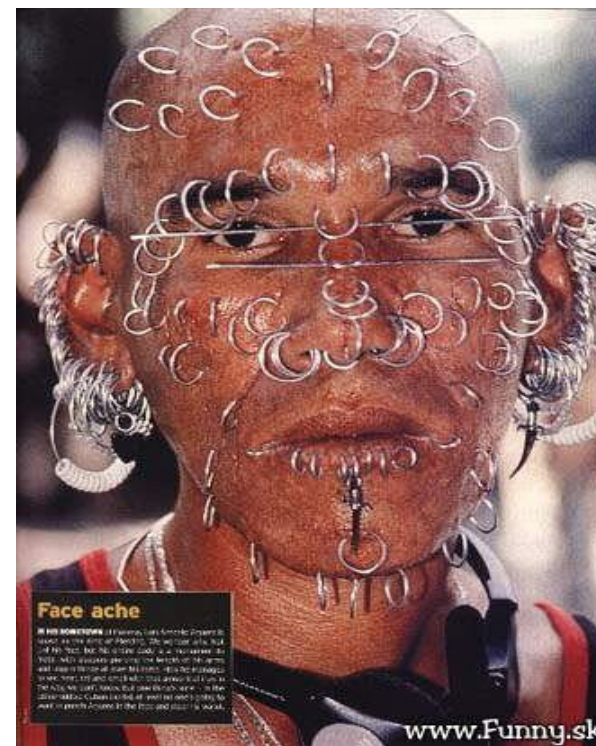


Тело и телесные практики

- Социальное конструирование телесности
- Марсель Мосс
- Мэри Дуглас
- Мишель Фуко
- Сюзан Бордо

Тело как текст

Поведение как текст



Человек строит свою жизнь, “вписывая” свое тело в господствующие нормы и правила

Пост-зм

- Постиндустриальное общество
- Постфордизм
- Постмодернизм
- Постколониализм (критика культурных форм расизма)

Б.Малиновский

«Повсюду одно и то же фантастическое рвение истреблять, искоренять, сжигать все то, что шокирует нашу моральную гигиеническую или просто провинциальную чувствительность, повсюду одно и то же невежественное и глупое непонимание того, что каждая черта культуры, каждый обычай и верование представляет некую ценность, выполняет социальную функцию, имеет положительное биологическое значение...

Традиция с биологической точки зрения есть форма коллективной адаптации общины к ее среде.

Уничтожьте традицию, и вы лишите социальный организм его защитного покрова и обречете его на медленный неизбежный процесс умирания».

Интервенция или сохранение культурной целостности

- нужно ли и каким образом помогать людям, с которыми антрополог проводит полевую работу?



Различия прикладных позиций

- эволюционизм – модернизация
- функционализм, исторический партикуляризм, системный подход – сохранить культуру не тронутой
- критическая, марксистская – изучать структуры власти, которые ведут к разрушению или модификации отдельной культуры (народа, группы)
- интерпретативная – многие «объективные» выводы о других культурах на самом деле были оформлены собственными культурными предубеждениями исследователей

Теории социальной/ культурной антропологии

Е.Р.Ярская-Смирнова